

Tipps & Erfahrungen zum Singen in der Öffentlichkeit draussen

z.B. an Klima- oder Friedensdemos

Stand: Mai 2019

herausfordernd	<p>Draussen zu singen unter vielen Menschen, die nicht singen und oft verschiedene negativ besetzte Assoziationen zum gemeinsamen Singen haben (Sekte, Kindergarten, Fussballfans, ...) ist nicht zu unterschätzen! – Insbesondere wenn man sich an einer Demo zum Singen und Musizieren bewegt und sich so akustisch noch mehr verliehen kann.</p> <p>Draussen zu singen ist akustisch eh schon schwieriger, als in einem guten, akustisch-tragenden Raum, weil sich die Klänge schnell verflüchtigen und man schnell über seine Grenzen hinaus geht ><i>Gefahr Heiserkeit</i>. Besonders anspruchsvoll ist es zudem, im Gehen zu singen und zu musizieren.</p>
wichtig	<p>Deshalb ist es besonders wichtig ...</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ... beim Demozug nahe beisammen zu bleiben: besonders die SinganleiterInnen, MusikerInnen ><i>Stimmen stützen = dienende Rolle & Leute mit A3-Liedtext-, 'Transparenten'</i> ><i>Anleitung Bambus-Liedblatt-Halterung folgt / sich immer auch mal wieder eine Singpause gönnen</i>✓ ... im Vorfeld die Links der (Klima-)Lieder und/oder den Lieder-Spickzettel an Leute verschicken >WICHTIG: Ausschliesslich ‚gewaltfreie‘ Lieder singen, welche die Ethik von StimmVolk.ch spiegeln – „für“, nicht „gegen“, ohne Anschuldigungen du/ihr, sondern vom eigenen Anliegen singen >ich/wir ...✓ ... und mindestens 15 sichere, stimmkräftige, solide MitsängerInnen mit starken und lauten Stimmen (><i>singen in der Bruststimme</i>) mobilisieren, damit es an der Demo einen lebendigen Singkern gibt. Dieser zieht dann andere auch eher zum Mitsingen an, wenn das Sing-Magnet stark genug und überzeugend ist. ><i>Ideal: Zusammenschluss mehrerer SinganleiterInnen am selben Ort > siehe Agenda</i>✓ ... Tonarten der Lieder so wählen, dass sie möglichst in der kräftigen Bruststimme gesungen werden können ... da sonst kaum hörbar✓ Die klimabewegten Jungen möchten keine Werbung von andern am Demozug, d.h. keine StimmVolk-Transparente.✓ ... im Vorfeld Kontakt mit den Organisierenden aufnehmen, dass ihr im letzten Bereich des Demozuges mit gemeinsamem Singen unterwegs seid. > <i>Anregung, dort keine Megaphone/Soundwagen mehr</i>
hilfreich	<ul style="list-style-type: none">✓ einfacher, langsamer, solider Rhythmus, der die Singenden im Takt zusammenhält ><i>jedoch nur an versierte, solide TrommlerInnen, ansonsten verstärkt es das Auseinanderfallen</i>
einladend	<ul style="list-style-type: none">✓ Spickzettel verteilen und unaufdringlich zum Mitsingen einladen. (falls der Grund des Singens für PassantInnen nicht klar ist, erklären, weshalb und wofür wir singen, ...) / kommunikativ einladende Menschen für diese spezifische Rolle✓ Beim Singen die Spur von Freude&Verbundenheit suchen&ausstrahlen