Ni - bi waa - boo En - day - än

A - ki mis - kwi Ni - bi waa - boo

w = u
ay = a-y

Hey ya Hey ya Hey ya Hey

Hey ya Hey ya Hey ya Ho

nibi = Wasser
waaboo = Flüsssigkeit/Saft
nibiwaaboo = Wasser des Lebens
endayän = Zuhause, wo ich lebe >Körper
aki = Erde, Land
miskwi = Blut (miskw = rot)

4/4 Dur-Dreiklang-&Pentatonik
5 5 5 3 – 5 5 3. – 3 3 3 1 – 3 3 3 1
Hey ya:
5 5 5 3 – 5 5 3. – 3 3 3 1 – 3 3 1.

Wasser ist das Lebensblut unseres eigenen Körpers.
Das Wasser ist das Lebensblut unserer Mutter, der Erde. Es ist lebendig und erinnert sich.

Nee bee wah bow - Sing the Water Song M+T: Irene Wawatie Jerome, Natvie American, **Stamm**: Anshinabe/Cree **Sprache**: Anishinaabemowin/Ojibwe
Geschichte des Wasserliedes Es gibt viele Frauen-Wasserlieder aus vielen verschiedenen Kulturen, und alle haben eine tiefe Bedeutung und Schönheit. Auf dem Circle of All Nations Gathering 2002 in Kitigan Zibi Anishinabeg in Ottawa, Kanada, bat Grossvater William Commanda Irene Wawatie Jerome, eine Anshinabe / Cree, deren Familie die Bewahrer des Wampum-Gürtels sind, ein Lied zu schreiben, welches Frauen, die an der Versammlung teilnehmen, lernen und auf der ganzen Welt verbreiten würden. Grossmutter Louise Wawatie brachte Grossmutter Nancy Andry das Wasserlied bei, damit sie ihre Mission zur Verbreitung dieser mächtigen Praxis beginnen konnte. Im Jahr 2017 traf sich Grossmutter Nancy erneut mit den Ältesten in Kanada, obwohl Grossvater William und Grossmutter Louise den Regenbogenweg in die Andere Welt überquert haben, und sie waren sich einig, dass ein Video des Liedes gemacht werden sollte, um die Verbreitung zu beschleunigen und den Kreis der dieses Lied singenden Frauen zu erweitern – auch wegen der zunehmend ernsten Gefahren, denen unsere Gewässer ausgesetzt sind.
Gestaltung des Liedes Sing dieses einstimmige, schlichte Lied (in der Ruhe eines Schlafliedes) für das Wasser viermal (8x, 12x, 16x, ...): je einmal in jede Himmelsrichtung - beginnend im Osten-Süden-Westen-Norden. *> mehr dazu auf www.singthewatersong.com* C/G od. D/A od. E/H od. F/C