

Im Wald, im schöne grüne Wald
ha ich es Plätzli, wo mer gfallt.
Ich ligge deet im weiche Moos
und luege, stuune blooss.

Ich lose, wie de Vogel singt
und au wie 's Bächli luschtig springt
und d'Chäferli und d'Müggli chly,
die sümmeled verby.

Die Spinnli mit de lange Bei,
sie chräsmed über Moos und Stei,
und 's Schnäggli chrüücht de Pizli na,
s'wett öppis z'Frässe ha.

Doch öppis gfallt mer bsunders guet,
wänn's i de Tanne ruusche tuet
und 's Eicherli drin still versteckt, ... *Eichhörnli*
siis Nääsli fürestreckt. · F C7 C7 F – F B F/C7 F

Noten aus dem Internet
ausschliesslich für Singanleitende – NICHT Singenden abgeben,
sondern mit Textblatt oben singen – oder „by heart“

Im Wald, im schöne grüne Wald

Sina Werling

1. Im Wald, im schö - ne grü - ne Wald, han i es Plätz - li, wo mer gfallt,
ich lig - ge deet im wei - che Moos und lue - ge, stuu - ne bloos.

2. Ich lose, wie de Vogel singt
und au wie s Bächli luschtig springt,
und d Chäferli und d Müggli chlii,
die sümmeled verbii.
3. Die Spinnli mit de lange Bei,
si chräsmed über Moos und Stei,
und s Schnäggli chrüecht de Pilzli naa,
s wett öppis zFrässe haa.
4. Doch öppis gfallt mer bsunders guet,
wenns i de Tanne rusche tuet
und s Eicherli drin still versteckt
siis Nääsli fürestreckt.



Mit welchen Geräuschinstrumenten
könnten die einzelnen Strophen untermalt
werden?

Stabspielbegleitung

Ostinato (dazu oder allein)

Link zu Noten:

<http://annabernhard.ch/wp-content/uploads/2018/04/Im-Wald-im-sch%C3%B6ne-gr%C3%BCene-Wald.pdf>