

Col-*chi-ques* dans les **prés**

➤ fleu-*ris-sent* fleu-*ris-sent*

➤ c'est *la fin* de l'é-**té**

Automne

Colchiques dans les prés

T: Jacqueline Debatte

M: Francine Cockenpot

* La feuil-*le* d'au-*to-mne*
em-*por-tée* par le **vent**
en *ron-des* mo-*no-to-nes*
tombe *en tour-bil-lon-nant*

Châ-*tai-gnes* dans les **bois**

➤ se fen-*dent* se fen-*dent*

➤ se *fen-dent* sous nos **pas** *

Nu-*age* dans le **ciel**

➤ s'é-*ti-re* s'é-*ti-re*

➤ s'é-*ti-re* comme une **aile** *

am am am am – dm dm am am

R: am am em F – C D7 am am

hm hm hm hm – em em hm hm

R: hm hm fism G – D E7 hm hm

Et *ces chants* dans mon **cœur**

➤ mur-*mu-rent* mur-*mur-ent*

➤ mur-*mur-ent* le bon-**heur** *

Herbstzeitlosen blühen auf den Wiesen,
... das ist das Ende des Sommers.

Refrain:

**Das Herbstblatt, vom Wind davongetragen,
in monotonen Kreisen, fällt wirbelnd herab.**

Kastanien im Wald, spalten sich,
... unter unseren Schritten. *

Wolke am Himmel, dehnt sich aus,
... wie ein Flügel. *

Und diese Lieder in meinem Herzen, flüstern,
... flüstern Glück. *

Colchiques dans les prés

Mit anderen, einfacheren
Akkorden: 1/+7

The musical score is written for voice and piano. It features a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 8/8. The score is divided into four systems, each with a measure number (4, 8, 12) at the beginning. The voice part is labeled 'Voix' and the piano part is labeled 'Piano'. The lyrics are in French. The piano part includes chord markings: Cm, Fm, and C m. The score ends with a 'Pont' (Bridge) section.

Voix

Col - chi - ques dans les prés fleu - ri - ssent fleu - ri - ssent col -

4 F m C m C m C m

chi - ques dans les prés c'est la fin de l'é - té La feui - lle d'au - tom - ne em - por - tée par le vent en

8 F m C m C m

ron - des mo - no - to - nes tomb' en tour - bi - llo - nnant Pont _____

12 C m F m C m